

月並みなはなし

| C.a.T. 第5回公演 | 作: 黒澤世莉 潤色&演出: 調布 大

2020. 12.4 | 金 | ~ 13 | 日 | studio applause

現在より少し未来のおはなし。

月移民計画の第一期募集で惜しくも落選した6名のチーム。

ところが残念会をひらいているところに担当官があらわれ

「月移民に補欠が出来ました。一人を選んで下さい。

制限時間は60分です。」と言い放ちます。

部外者1名を巻き込み、60分で一人を選ぶことに。

果たして選べるのか……。月に行けるのは誰なのか……？

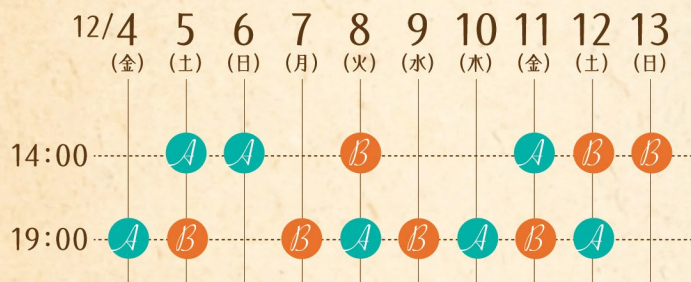
「月並みなはなし」にご来場いただくお客様におかれましては、新型コロナウイルスやインフルエンザウイルス感染予防につきまして、以下の取り組みをご理解いただくとともに、ご協力をお願い申し上げます。

- スタジオ内の席は隣の席とのスペースを十分に空け、30席限定でご案内させていただきます。
- 劇場内に手指消毒剤を常備しています。
- お客様とスタッフの感染予防のため、劇場スタッフはマスクを着用して接客する場合がございます。
- ご来場時には、「手洗い」「咳エチケット」へのご協力をお願いいたします。
- 体調の優れない方、熱のある方のご来場はお控えくださいますようお願いいたします。
- お客様の検温を実施させていただく予定です。検知結果によっては、再度体温を測定させていただき、37.5度以上の発熱や咳など風邪の症状がみられた場合は、ご入場をお断りさせていただきます。尚、その場合はチケットを払戻しいたします。



Program

※A/Bプログラムによってキャストがかわります。ご注意ください。
※受付開始、開場は開演の30分前です。



Ticket

日時指定・全席自由

前売: 3,500円 / 当日: 3,800円 (税込)

【一般予約フォーム】

◎カルテットオンライン(24時間)

<https://www.quartet-online.net/ticket/tukinami>

◎C.a.T. お問い合わせ

cathand-0930.cd@yahoo.ne.jp

Map



studio applause

〒130-0026 東京都墨田区両国3-19-8 日東第二ビル1F

JR総武線・両国駅より徒歩5分

都営地下鉄大江戸線・両国駅より徒歩10分

Staff

照明: 上川真由美 音響: 早川和男
 宣伝美術: ナガイ アヤコ Web: 須藤俊夫
 プロデュース協力: ムンス 制作&製作: C.a.T.