

両国・スタジオアプローズと芸術鑑賞会が再度上演決定!



タイプスプロデュース第83回
18周年記念公演 第2弾

原作 | レジナルド・ローズ 12人の怒れる人

1954年に1時間のテレビドラマとして生まれ、55年に戯曲化、57年には、監督シドニー・ルメット、主演ヘンリー・フォンダで映画化。日本は勿論の事、世界各国に影響を与え、タイプスでは、パク・バンイルのライブワークのひとつとも言えるアメリカ屈指の名作。

翻訳 | 額田やえ子 演出 | パク・バンイル (日本演出者協会)

2017年2月22日(水)~26日(日) 両国・スタジオアプローズ

松尾	殖田	樋口	橋本	名雪	調布	田村	たつみげんき	高橋ちぐさ	高橋かおる	関	小野	新本
音音	育夢	優生	直也	佳代	大	祐貴				洋甫	峻佑	一真

● キャスト (五十音順)

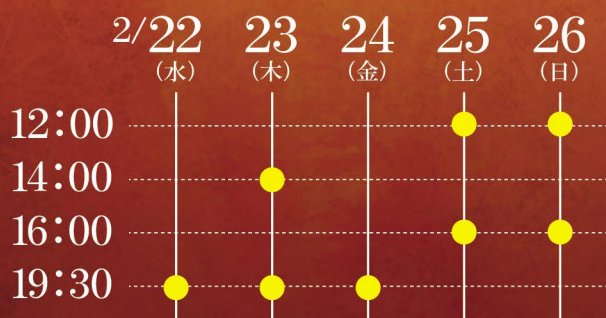
父親殺しの容疑で裁判にかけられた少年。審議の為に集められた12人の陪審員。

誰もが有罪を確信するなか、ひとりの男が無罪に一票を投じる。

白熱する論争、確信のなかに浮かび上がる疑問。彼らは真実を見出す事ができるのか!?

熱く燃えたぎる論争劇!!

Timetable



Ticket

[全席自由席] 一般料金 前売¥3,500 (当日¥3,800) 税込

[チケットお取扱・カズマプロ]

チケット : kazuma_production-ticket@types.jp (24時間)

オフィスフォン : 090-3876-3305 (平日のみ10:00~18:00)

☆ご予約の際、お名前、日時、枚数をお伝えください。

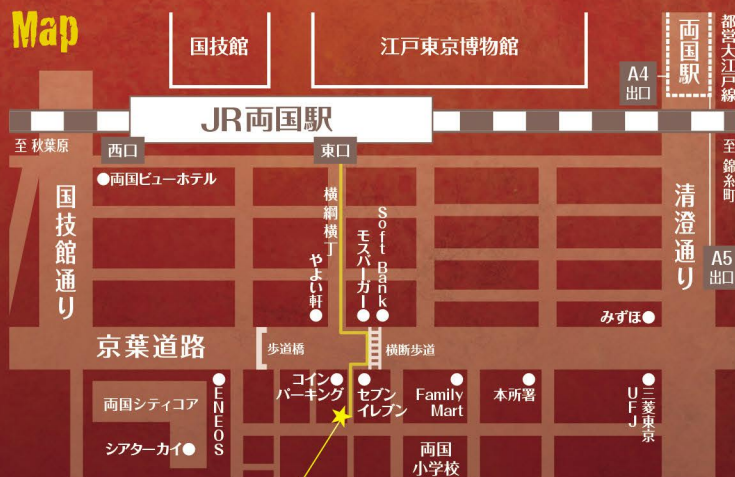
☆公演当日のロビー受付開始は開演45分前、開場は開演30分前です。

Staff

音響:今西工 照明:上川真由美 照明オペレーター:鹿野慎二郎/溝尾夕香 音響オペレーター:北野さおり 舞台監督:八木聡史

チラシデザイン:ナガイアヤコ Web:須藤俊夫 プロデューサー:パク・バンイル 製作:Kazuma Production

Map



両国・スタジオアプローズ

〒130-0026 東京都墨田区両国3-19-8 日東第二ビル1F

JR総武線・両国駅より徒歩5分

都営地下鉄大江戸線・両国駅より徒歩10分

最新情報はホームページにて随時公開! www.types.jp