

*William Shakespeare's
The Winter's Tale*

作 | W・シェイクスピア 翻訳 | 小田島雄志 演出 | パク・バンシル
会場 | 座・高円寺2 公演 | 2012年10月9日(火)~ 11日(木)

冬物語

タイプスプロデュース第50回記念公演

| シェイクスピア2作品連続上演 第1弾 |





リオンティーズ・シチリア王 | 庄田侑右・しょうだゆうすけ

井田園事務所所属 1982年3月20日・愛知県出身 魚座のO型
芸能プロダクションに所属し、数々の団体の公演に出演し演技を学ぶ。
昨年は日本の公演に参加。現在、井田園事務所所属し、舞台だけでなく映画・ドラマでも活躍。

- ◎代表作 ミライカナタ(六行会ホール)／夏頃日記(スペース・ゼロ)／マクベス(座・高円寺2)
冬物語(キンケロシアター)／夏の夜の夢(シアターX)
- ◎趣味 読書、映画鑑賞



ポーリーナ・アンティゴナスの妻 | 森下友香・もりしたゆか

おふいす庵所属 東京都出身
劇団シェイクスピアシアターに参加。退団後、シェイクスピア作品、コメディ作品などに多数出演。

- ◎代表作 舞台 夏の夜の夢／女だけのハムレット／いえすか？農家？／旅荘 雁禊の庭
テレビ 梅ちゃん先生(NHK)／警察署長たそがれ正治郎(テレビ東京)
- ◎趣味 フィギュアスケート観戦



ハーマイオニ・リオンティーズの妃 | 堀明日香・ほりあすか

フリー 1987年3月16日・兵庫県出身 魚座のB型
大阪ミュージカルスクールSTAGE21プロコース在学中に劇団四季研究生として入所。
退団後は得意なダンスを活かした舞台作品を中心に活動。

- ◎代表作 劇団四季ファミリーミュージカル 魔法をすてたマジョリン(全国ツアー)／母の桜が散った夜(赤坂REDTHEATER)
ラ・カヌビエール～奇跡のディナー(シアターサンモール)
- ◎趣味 ダンス、人と話すこと。



ポリクシニーズ・ボヘミア王 | 鷲見亮・わしみりょう

ファミリーアーツ所属 1979年9月18日・岐阜県出身 乙女座のAB型
サラリーマン、モデルを経て、プレスステージ俳優部に所属する。
ミュージカル「テニスの王子様」をきっかけに数々の舞台で大活躍。今注目されている俳優の1人。

- ◎代表作 テニスの王子様(日本青年館、横浜アリーナ)／BASARA(俳優座劇場)／ぬばたまの淵(俳優座劇場)
ラ・カヌビエール～奇跡のディナー(シアターサンモール)／舞台 KOKORO(シアター1010)／義経(シアターアプル)
- ◎趣味 つげめん屋巡りと人間鑑賞、長サウナ、冷水浴など。最近はジャグリングが出来るようになった。



羊飼いのバーディアの母と言われる人 | 丸山里奈・まるやまりな

遊・アンチピエス所属 11月15日・東京都出身 蠍座のAB型
高林幸兵・雁坂彰に師事。フランス不条理演劇に常磐津浄瑠璃を組み込む「遊・アンチピエス」を主宰。
最近は精神科医師増野肇のサイコドラマに魅了される。

- ◎代表作 授業(シアターX)／禿の女歌手(シアターX)／椅子(シアターX)／間違いの喜劇(シアターX)／声(シアターX)
- ◎趣味 フラメンコ、競馬、創作料理、絵画、能楽、飛行機



カミロー・シチリアの貴族 | 栗原彰文・くりはらあきふみ

山下幼稚舎主宰 1986年4月29日・東京都出身 おうし座・O型
関東国際高校演劇科卒業後、タイプスアクターズジムに参加。同時に工藤ロイヤルクラシックバレエでダンサーとしてもスキルを伸ばし、
コメディ・ミュージカル集団・山下幼稚舎を旗揚げ。脚本、演出、振付と、クリエイターとしても幅広く活躍中。

- ◎代表作 ロミオとジュリエット(俳優座劇場)／マクベス(IMAホール)／ダンス公演・ドルフィンブルー(シアター代官山)
ミラクルエンジェル(相鉄本多劇場)／Blood type(池袋シアターツリー)
- ◎趣味 剣道・ピアノ・人と話すこと



道化・羊飼いの息子 | 上杉豪・うえすぎごう

山下幼稚舎所属 1987年1月15日・東京都出身 山羊座のA型
2005年、関東国際高校演劇科卒業。卒業後、「タイプスアクターズジム(1年間の長期のワークショップ)」に参加。
その後、2006年にTYPESに所属し、新本一真を師事。現在は山下幼稚舎に所属し、舞台を中心に活動中。

- ◎代表作 ロミオとジュリエット(俳優座劇場)／ツインズ・ダウン!!(シアター代官山)／君に天使を(シアターブラッツ)
ミラクルエンジェル(相鉄本多劇場)／ハムレット(シアターブラッツ)
流れる雲よ(新国立劇場)／銀のほのおの国(座・高円寺2)
- ◎趣味 筋カトレーニング、スノーボード、半身浴、ファッションなど。



オートリカス・ごろつき | 新本一真・あらもとかずま

一真プロダクション所属 1967年9月10日・滋賀県出身 乙女座のB型
文学座演劇研究所、円演劇研修科を経て、劇団シェイクスピアシアターに参加。
青山円形劇場、東京グローブ座にて多数出演。演出家・出口典雄氏を師事。

- ◎代表作 リア王(新国立劇場PIT)／ハムレット(俳優座劇場)／マクベス(座・高円寺2)
冬物語(IMAホール)／夏の夜の夢(俳優座劇場)／銀のほのおの国(座・高円寺2)
- ◎趣味 スポーツと映画鑑賞、温泉、月光浴など。



アンティゴナス・貴族 | 佐々木恭祐・ささききょうすけ

山下幼稚舎所属 1988年3月19日・新潟県出身 魚座のO型
日本工学院専門学校・舞台俳優コースを卒業後、フリーの役者を経て現在の山下幼稚舎に所属。

- ◎代表作 Blood TYPE (シアターグリーン) / ハムレット (シアターブラッツ) / マグベス (座・高円寺2)
太陽のコトコト鳥 (相鉄本多劇場) / 銀のほのおの国 (座・高円寺2)
- ◎趣味 武道 (空手・剣道)、読書、音楽鑑賞など。



フロリゼル・ボヘミアの王子 | 島原英希・しまはらひでき

フリー 1989年2月22日・宮崎県出身 魚座のB型
玉川大学芸術学部、北区つかこうへい劇団、Japan action enterpriseを経て、現在は舞台を中心にフリーで活躍中。

- ◎代表作 SAMURAI7 (青山劇場) / PAF2007 (青山円形劇場) / 熱海殺人事件 (北とぴあ)
銀のほのおの国 (座・高円寺2) / wipeout (萬劇場) / 仮面ライダーmovie大戦
- ◎趣味 ロードバイクでの旅、ラーメン食べ歩きなど。



パーディタ・リオンティーズとハーマイオニの娘 | 友重舞香・ともしげまいか

Prime Promotion所属 1991年11月16日・山口県出身 蟹座のA型

- ◎代表作 iPhoneアプリ「明日晴れるかな」/ PV Acid black cherry「蝶」/ 舞台 ミライカナタ/ CM DELL
- ◎趣味 ダンス、ネイルアート、ショッピング



侍女/ドーカス・村の娘 (2役) | 米倉香菜・よねくらかな

1984年1月10日・千葉県出身 山羊座のAB型
幼少の頃から、琴・三味線。ピアノ・ジャズダンス・声楽等、数々の習い事や舞台経験を積む。

- ◎代表作 ROCKミュージカル「ONE LOVE」/ 歴史新大陸「新撰組異聞録」/ 千葉県「ダンスチャリティー公演」
KOTO☆BOSHI LIVE「It's a SMILE WORLD」/ 海外 L.A「carnival」/ TYPES「銀のほのおの国」
- ◎趣味 舞台・音楽鑑賞、海外旅行、ショッピング



エミリア・ハーマイオニの侍女/村人 (2役) | 斉藤悦子・さいとうえつこ

東京都出身 魚座のA型

- ◎代表作 青箱/マリーアントワネットの首飾り/クレオパトラ/関東大震災/銀のほのおの国
- ◎趣味 ショッピング



ダイオン・貴族/村人 (2役) | 山下仁・やましたひとし

マインズエンタテインメント所属 1988年9月22日・長崎県出身 乙女座のB型
代々木アニメーション学院・福岡校を経て、マインズエンタテインメントに所属。TACCS1179 (俳協ホール) にて出演。

- ◎代表作 ジャスティス〜紅蓮の果てに継ぎし者〜改訂版 (TACCS1179) / キャンドルは燃えているか (TACCS1179)
市民参加型ミュージカル・ハッピーバースデー (俳優座劇場) / スプリング (TACCS1179)
A-1グランプリ〜下克上戦国絵巻〜 (ラゾーナ川崎)



貴族/村人 (2役) | 大屋裕久・おおやひろひさ

フリー 1987年8月23日・東京都出身 乙女座のB型
東京都メディアアカデミー卒業後、JTBエンタテインメントアカデミーで研究生として活動中。

- ◎代表作 天オバカボンのババなのだ (アドリブ小劇場)
- ◎趣味 食べ歩き、料理、バドミントンなど。



貴族/村人 (2役) | 阿久津大輔・あくつだいすけ

フリー 1984年1月15日・栃木県出身 山羊座のA型
NSC東京俳優コース卒業後、演劇集団Nの2乗に参加。舞台を中心に映像、モデルとしても活動する。
3年間在籍し、退団後、現在フリー。

- ◎代表作 演劇集団Nの2乗 第15〜17回公演 / 「カレ、夫、男友達」(NHK総合) 第1話/SUUMO (千葉版)
- ◎趣味 読書、ランニング



従者/村人 (2役) | 西岡寛修・にしおかひろのぶ

フリー 1986年12月15日・長崎県出身 射手座のAB型
大学時代より様々なダンスを学び、現在、JAZZ-HIPHOPを中心にダンサーとして作品に出演。
スクールにてレッスンをしたりアーティストのバックダンサーの経験もある。また今年4月にはL.A.のカーニバルにも出演。

ダンススタジオA☆STEPにてJAZZ-HIPHOPダンスインストラクター
ユニバーサルミュージック所属アーティスト「TWICE」バックダンサー
◎趣味 絶叫マシーン、コミックス、カラオケ



侍女/モプサ・村の娘 (2役) | 磯野愛・いそのめぐみ

フリー 1989年7月21日・長崎県出身 蟹座のB型
日本工学院専門学校・俳優科、ケンユウオフィス付属養成所talk backを卒業。

◎代表作 Blood TYPE (シアターグリーン)/一蓮托生〜覚悟はあるか〜 (川崎ラゾーナプラザソル)
◎趣味 ファンタジーな衣装の製作・スタイリング



牢番/従者/村人 (3役) | 黒田歩・くろだあゆむ

フリー 1988年3月30日・神奈川県出身 牡牛座のB型
日本工学院専門学校を卒業後、文学座演劇研究所とテアトルアカデミーを経て、現在フリーで活動中。
また茅ヶ崎を中心に活動しているSPROUT VOICESにも参加している。

◎代表作 ラストオーダー〜賑やかな洋食屋の30日間〜 (参宮橋トランスミッション)/やいのやいの言うとりますが。(YOU-TUBE)
◎趣味 ひとりカラオケ・散歩



侍女/チェスカ・村の娘 (2役) | 道口摩耶・みちぐちまや

国士館大学文学部在学中 1992年10月12日・千葉県出身 天秤座のO型
幼い頃よりジャズダンスを始める。高校卒業を機に本格的に舞台出演を目指し、芝居、歌、ダンスを学ぶ。

◎代表作 松戸芸術舞踊協会クリスマス・チャリティー公演協会作品「アリスの夢」(松戸森のホール21)
ROCK MUSICAL PROJECT vol.3「ONE LOVE」(吉祥寺シアター)
Acoustic & Performance LIVE「STARTES」(Performing Gallery絵空箱)
◎趣味 歌うこと、本屋めぐり、旅行



村人 | 安齋直哉・あんざいなおや

フリー 1991年8月4日・福島県出身 獅子座のO型
日本映画学校(現・日本映画大学)在学中にTYPESの舞台を観劇。
感銘を受け、第44回公演「間違いの喜劇」よりTYPESの作品に参加し始める。

◎代表作 間違いの喜劇(シアターX)/マクベス(座・高円寺2)/12人の怒れる男(シアター風姿花伝)
夏の夜の夢(シアターX)/バンク・バン・レッスン(しもきた空間リパティ)/銀のほのおの国(座・高円寺2)
◎趣味 舞台観劇、映画・音楽鑑賞、読書(主に戯曲)



マミリアス・シチリアの幼王子/村の子供 (2役) | 斉藤美南海・さいとうみなみ

フリー 2001年8月18日・東京都出身 獅子座のA型
◎代表作 首のない王妃 マリーアントワネットのその後(銀座博品館劇場)/夏の夜の夢(シアターX)
銀のほのおの国(座・高円寺2)

◎趣味 詩吟、歌、ダンス、絵を描く



村の娘 | 岡田江里菜・おかだえりな

中学一年生 2000年3月16日・東京都出身 魚座のA型

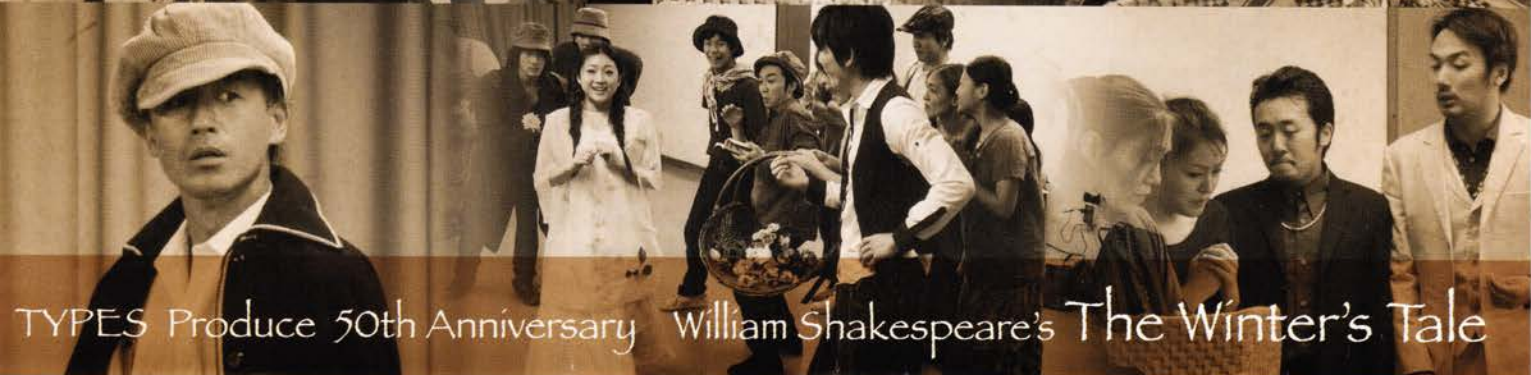
◎特技 バレエ、絵を描くこと、テッサン



クリオミニーズ・貴族 | 瀬川新一・せがわしんいち

フリー 1937年生まれ 山羊座
舞芸座から発見の会創立に参加。空間演技を経てフリーに。

◎代表作 かげろう囃子/熱海殺人事件/櫻の園



TYPES Produce 50th Anniversary William Shakespeare's *The Winter's Tale*



Story

シチリア王リオンティーズは、シチリアへ来訪した親友のボヘミア王ポリクシニーズが、妻のハーマイオニと密通していると誤解する。リオンティーズは臣下であるカミローに、ポリクシニーズの毒殺を命ずる。しかし、ポリクシニーズの無実を知っていたカミローは、彼に危険を伝え、共にシチリアを脱出する。激怒したリオンティーズは、ハーマイオニを牢獄へ入れる。リオンティーズは獄中で生まれた王女パーディタをボヘミア領内へ捨ててくるように臣下のアンティゴナスに命じ、アンティゴナスはそれを実行した。

そして舞台は16年後のボヘミアへ移る。パーディタはボヘミアの羊飼いに拾われて、美しい少女に成長していた。その羊飼いの娘と身分違いの恋に落ちたボヘミア王子フロリゼルは、父ポリクシニーズの反対を避け、ボヘミア王の臣下となっていたカミローの助言を受け、パーディタと共にシチリアへやって来る。未だポリクシニーズとの交友を回復できないでいたリオンティーズは、きっかけとするために二人を受け入れる。

Musicians

生演奏 | 村井利徳 井上達也

Staff

照明 | 福田恒子 音響 | 津名めぐみ 美術・衣装 | カズ 衣装デザイン画 | 多田真由子

作曲 | 村井利徳 振り付け | 若松小百合 舞台監督 | 佐藤司

チラシデザイン | ナガイアヤコ WEB | 須藤俊夫 広報 | MOTSU キャスティング | オフィスタイプス

協力 | A☆STEPS企画 山下幼稚舎 制作 | 冬物語・実行委員会 企画・製作 | 一真プロダクション

ワークショップ TYPES ACTOR'S GYM 開催!

台本を読む、話す、語るをテーマに、[舞台に立つということ]を常に意識して、考えることと実践するために、より具体的に指導とレッスンを行います。

経験、年齢、性別不問。(卒業公演または、タイプス公演出演あり)

担当 | 一真プロダクション代表 バク・バンイル (日本演出者協会)

場所 | 錦糸町駅より徒歩10分の地域センター

期間 | 2012年11/5 (月) より翌年3月末までの期間

参加費 | 月額10,500円(税込) ※入所金なし

日時 | 毎週月曜日(週4回) 13:00~16:00

参加希望者はプロフィール(バストアップ写真あり)を一真プロダクションまで郵送してください。折り返しご連絡差し上げます。

応募締切
11/1 (木) 必着

『マクベス』最終オーディション決定!!

オーディション日 | 10/15 (月) 13:00~16:00を予定

担当 | 一真プロダクション代表 バク・バンイル (日本演出者協会)

オーディションの応募はプロフィールとバストアップ写真を一真プロダクションまで郵送または info@kazuma-pro.com までメールで。折り返しご連絡差し上げます。

応募締切
10/14 (日) 必着

全ての応募先 |

〒130-0021 東京都墨田区錦3-14-12-402号 一真プロダクション
「アクターズジム」または「マクベス・オーディション」係まで

マクベス夫人に 大竹一重 (オスカープロモーション) 主演マクベスに 庄田祐右 (井田謙商事務所) を迎え
シェイクスピア四大悲劇の大作をバク・バンイルが演出! タイプス版シェイクスピアの自信作、ご期待ください!



| シアターXが提携公演 |
タイプスプロデュース第50回記念
シェイクスピア2作品連続上演 第2弾!

劇場 東京・西田 シアターXカイ

マクベス

MACBETH

作 | W.シェイクスピア 翻訳 | 小田島雄志 演出 | バク・バンイル (日本演出者協会)

開演時間 11/19 (月) 19:00 | 11/20 (火) 14:00 19:00 | 11/21 (水) 14:00