

これまでも好評を頂いているこの作品を、男女混合バージョンで今年も挑戦します。  
また高校生観劇の、芸術鑑賞会作品としてマネジメントします。



劇団TYPESプロデュース  
100回記念公演

# 12人の怒れる男

| 男女混合バージョン |

1954年に1時間のテレビドラマとして生まれ、55年に戯曲化、57年には、監督シドニー・ルメット、主演ヘンリー・フォンダで映画化。日本は勿論の事、世界各国に影響を与え、タイプスでは、パク・バンイルのライフワークのひとつとも言えるアメリカ屈指の名作。

原作 | レジナルド・ローズ 翻訳 | 額田やえ子 台本構成・演出 | パク・バンイル  
2019年6月18日(火)~23日(日) studio applause

宮本真衣 本郷悠 林瑠璃 林沙也 西脇茉奈 嶋多佳子 君島久子 木下隼輔 金子真千 石田直美 新本一真 足立百合子

●キヤスト (五十音順)

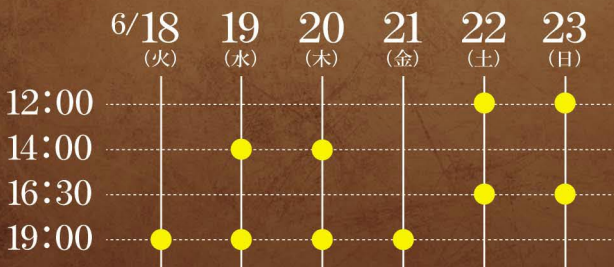
父親殺しの容疑で裁判にかけられた少年。審議の為に集められた12人の陪審員。

誰もが有罪を確信するなか、ひとりの女が無罪に一票を投じる。

白熱する論争、確信のなかに浮かび上がる疑問。彼らは真実を見出す事ができるのか!?

熱く燃えたぎる論争劇!!

## Timetable



◎チケット受付開始は開演45分前、開場は開演30分前です。

## Ticket 5月18日(土)発売開始

[日時指定・全席自由席] (価格全て税込)

一般料金 前売 ¥3,500 (当日 ¥3,800)

大学生以下 ¥2,500 (学生証提示)

## 【公演チケットご予約・カズマプロ】

●カルテットオンライン(24時間)

<https://www.quartet-online.net/ticket/12men>

●チケットフォン (平日のみ10:00~18:00) :090-3876-3305

◎お客様のお名前、日時、枚数をお伝えください。

◎ご予約頂いたチケットは、当日受付にてお客様のお名前でご用意させていただきます。その際ご精算頂けたら幸いです。

## Map



## studio applause (スタジオ アプローチ)

〒130-0026 東京都墨田区両国3-19-8 日東第二ビル1F

JR総武線・両国駅より徒歩5分

都営地下鉄大江戸線・両国駅より徒歩10分

## Staff

照明:上川真由美 音響:早川和男 美術・衣装:カズ 小道具・舞台監督:モツ

チラシデザイン:ナガイアヤコ Web:須藤俊夫

制作協力・アドバイザー:田中充貴 プロデューサー:パク・バンイル

企画・製作:カズマプロ

最新情報はホームページにて随時公開! [www.types.jp](http://www.types.jp)