

江戸東京博物館・大ホールにてミュージカル・ダンスユニット「Dolphin Blue」の第3回公演が決定!

2015年1月12日・成人の日。テーマは「暁」!夜明けの太陽に照らされて突き進む人々への1日限りの大エール!

# 暁 あかつき Dolphin Blue

ミュージカル・ダンスユニット Dolphin Blue ドルフィンブルー 第3回公演

2015年1月12日(月・祝)17:00開演 江戸東京博物館・大ホール

プロデューサー・総合演出:パク・バンイル(日本演出者協会) 振り付け:宮澤南菜

江戸東京博物館・大ホールは、446人収容の大劇場!

その400人超の観客を、総合演出のパク・バンイル(日本演出者協会)が

歌、ダンス、ポエム、ミュージシャンによる生演奏、照明、音響、全てを駆使して、

感動の渦へと巻き込んでゆく!

**Dancer** 小野田沙耶 栗原愛実 たぶちまい 長尾愛  
(五十音順)

中村愛 中村絵奈 名取えりか 野本葉月

平下梨奈 宮澤南菜 山崎まゆ子 他

**Poet** 増本匡将

**Guest**



**シンガー ともろー**

独特のハイテンションと明るさをもつキャラで、明らかに歌い上げる魂のシンガーソングライター。自らのレーベル「Another Kingdom」にて幅広い音楽ジャンルを世の中に提供。ホームページにて、ともろーを始め、様々なアーティストの情報をご覧になれます。  
[www.anotherkingdom.jp](http://www.anotherkingdom.jp)



**ギタリスト 井上達也**

第1回・第2回公演に続き、出演決定!ギタリストとして様々なイベントに参加する傍ら、ギター教室の講師を行い、更には音楽療法士の資格も持つ。その魅力的なギターテクニクは必聴です!



**シンガー 朴琴淑 (ほくくんず)**

エリザベト音楽大学卒業。2000年劇団四季研究所入所。「ライオンキング」「夢から醒めた夢」など、主にミュージカル作品を中心に出演。2008年退団後は、歌やピアノの個人指導のかわら、ゴスペルクワイヤードのピアニスト、シンガー、都内を中心としたソロライブなど、幅広く音楽分野で活動中。



**パーカッション 坂口亜希**

武蔵野音楽大学卒業。国内コンクールにて多数受賞歴を持つ。現在はフリーランスとしてマリンバ・パーカッションを中心にジャンルに囚われない演奏活動を精力的に行う傍ら、マリンバ、ドラム、ピアノ、幼児リトミックの講師としての指導など、活動範囲は多岐に渡る。



**ダンサー 阪井麻美**

幼少時よりバレエでフランス、ギリシャなど、世界各国で活躍するダンサーが出演決定!現在HipHop、Jazz、コンテンポラリーを取り入れながら活躍中。世界を翔ける風が、江戸博で巻き起こる!



**ピアニスト 阿南有香**

日本工学院にてヴォーカル・作曲・編曲を学ぶ。日本工学院の仲間で作るレーベル「NK902.net」の1stコンピレーション・アルバム「season of 19」に参加。バンド「pictogram」ではキーボードと作曲を担当。その他、様々なアーティストのサポートなどで活動する傍ら、ピアノのレッスンも行う。



**ダンサー 小出宏臣**

ミュージカルアクター&ダンサー。「サウンド・オブ・ミュージック」でミュージカルデビュー。国内産ミュージカル及びブロードウェイミュージカルに多数出演。テーマパーク、NHK教育番組などマルチプレイヤーとして活躍している。



**エアリアル・プレイヤー Anz**

タイプS15周年記念公演 第2弾「マクベス」を始め、多くのステージで観客を魅了するエアリアル・プレイヤーが出演決定!天より垂れる一筋の絹で描かれる幻想的な世界が、作品に新たな色を織り交せていく!

**Map** 東京都江戸東京博物館 大ホール

(〒130-0015 東京都墨田区横網1-4-1)

- JR総武線 両国駅西口下車 徒歩3分
- 都営地下鉄大江戸線 両国駅(江戸東京博物館前) A4出口 徒歩1分
- 都バス錦27・両28・門33・墨38系統、墨田区内循環バス  
「すみだ百景すみまるくん・すみりんちゃん(南部ルート)」  
「都営両国駅前(江戸東京博物館前)」下車、徒歩3分



**Ticket** [全席自由] 前売券好評発売中!  
一般前売 3,800円 (当日 4,200円)

●ご予約 [Kazuma Production]

メール : [ticket@types.jp](mailto:ticket@types.jp) (24時間)

オフィスフォン: 090-1852-5716 (10:00~18:00)

※ご予約の際、お名前、枚数をお伝えください。  
※公演当日の受付開始は開演45分前、開場は開演30分前です。  
※遅れてのご来場は他のお客様の観劇の妨げになりますので、後方の座席にご案内させて頂く場合があります、ご了承ください。

**Staff**

照明:沼澤毅 音響:今西工 音楽監督:井上達也 美術:カズチラシデザイン:ナガイアヤコ WEB:須藤俊夫 広報:MOTSU  
制作:オフィスタイプス 制作チーフ:田中允貴  
協賛:(株)イーエスプラス、(株)イーエスプラスKOREA、(株)BOAZ  
スーパバイザー:金沢龍男 [(株)イーエスプラス・CEO、(株)BOAZ・CEO]  
企画・製作:Kazuma Production

その他詳細は随時ホームページに掲載予定! お見逃しなく! [www.types.jp](http://www.types.jp)

## あらゆるシーンに対応するスマートプロジェクター

ビジネスが変わる。プライベートがさらに充実。  
手軽に、より早く。いつでも、どんな場所でも実行可能な新型プロジェクター登場。

Android 2.2搭載 次世代コミュニケーションツール



Laser Micro Projector  
**seeser**

